

**Broj: 01-118/25**  
**Podgorica, 02. februar 2026. godine**  
**MP/MP**

Zaštitnik ljudskih prava i sloboda Crne Gore, na osnovu čl. 20 i člana 41 Zakona o Zaštitniku/ci ljudskih prava i sloboda Crne Gore ("Sl.list CG", br.42/11, 32/14 i 21/17), sproveo je ispitni postupak po obraćanju predsjednika Slobodnog sindikata kulture Crne Gore Vukana Pejovića i utvrdio činjenično stanje na način koji slijedi

## **I. UVOD**

Predsjednik Slobodnog sindikata kulture Crne Gore (SSKCG) obratio se Zaštitniku ljudskih prava i sloboda sa apelom za reagovanje zbog opstrukcije u ostvarivanju prava i unapređenju socio-ekonomskog položaja zaposlenih u sektoru kulture. Prema navodima apelanta, navedena opstrukcija proističe iz djelovanja ili nedjelovanja Sindikata kulture Crne Gore (SKCG) u procesima socijalnog dijaloga i primjene Granskog kolektivnog ugovora (GKU).

Zaštitnik je pokrenuo ispitni postupak, prikupljena je dokumentacija, te je pribavljeno izjašnjenje Ministarstva kulture i medija.

## **II ČINJENICE**

2. Činjenice utvrđene na osnovu navoda iznijetih u obraćanju i izjašnjenja Ministarstva kulture i medija, te cjelokupne dokumentacije koja egzistira u spisima predmeta mogu se sublimirati na sljedeći način.
3. Slobodni sindikat kulture Crne Gore (SSKCG) je 06. decembra 2024. podnio Ministarstvu kulture i medija podnio inicijativu za pokretanje pregovora o izmjenama i dopunama GKU, uključujući pitanja stambenih potreba zaposlenih.
4. Ministarstvo kulture i medija u saradnji sa Vladom Crne Gore, je razmatralo pitanje rješavanja stambenih potreba zaposlenih u kulturi i elektronskim putem dana 13. decembra 2024. godine, predložilo model za rješavanje ovoga pitanja, na šta je Ministarstvo dobilo odgovor, elektronskim putem 26. decembra 2024. godine, da ne pristaju na predloženi model zaključivanja Sporazuma.
5. Slobodni sindikat kulture je predložio da se sastanak održi 17. decembra 2024. godine sa početkom u 12h u u prostorijama Direktorata za medije, na adresi Svetlane Kane Radević br. 4, Podgorica, ali Sindikat kulture Crne Gore nije pokazao interesovanje da se isti održi.
6. Ministarstvo kulture i medija je aktom broj 13-082/24-3645/2 od 31. decembra 2024. godine, u skladu sa zakonom, dostavilo i pisani odgovor Slobodnom sindikatu kulture, kojim prihvata ponuđeni predlog

za pregovore, uz napomenu da će preduzeti sve mjere i radnje u skladu sa zakonom nakon obavješćavanja da su sve strane u kolektivnom pregovaranju prihvatile predlog za pregovore.

7. Slobodni sindikat kulture je obavijestio Ministarstvo kulture i medija aktom broj 13-082/25- 1421/1 od 11. aprila 2025. godine, da nijesu naišli na volju za otpočinjanje procesa pregovora od strane Sindikata kulture Crne Gore, nakon čega je Ministarstvo dostavilo odgovor aktom broj 13-082/25- 1421/2 od 28. aprila 2025. godine.

### **III RELEVANTNO PRAVO**

**Ustav Crne Gore** („Sl. list CG“, br. 1/07)

#### **Član 53**

Jemči se sloboda političkog, sindikalnog i drugog udruživanja i djelovanja, bez odobrenja, uz upis kod nadležnog organa.

Niko se ne može prisiliti da bude član nekog udruženja.

**Zakon o radu** (Službeni list Crne Gore", br. 074/19, 008/21, 059/21, 068/21, 145/21, 077/24, 084/24, 086/24, 122/25, 165/25)

#### **Član 185**

Učesnici u zaključivanju kolektivnog ugovora dužni su da pregovaraju.

(2) Svaka ugovorna strana može da pokrene pregovore na način što će drugoj strani, u pisanoj formi, da ponudi predlog teksta ili izmjenu teksta kolektivnog ugovora.

(3) Strana kojoj je ponuđen predlog iz stava 2 ovog člana izjasniće se u roku od 15 dana, u pisanoj formi, o ponuđenom predlogu za pregovore.

(4) Ako strane ne nastave pregovaranje ili ne postignu dogovor u roku od tri mjeseca od početka pregovaranja, odnosno od dana podnošenja predloga iz stava 2 ovog člana, obratiće se Agenciji za mirno rješavanje radnih sporova.

(5) Kolektivni ugovor je zaključen kada ga potpišu ovlašćeni predstavnici svih učesnika.

**Zakon o reprezentativnosti sindikata** ("Službeni list CG" br 12/18 i 84/24)

#### **Član 6**

Sindikat kome je utvrđena reprezentativnost, u skladu sa ovim zakonom, ima pravo na:

- 1) kolektivno pregovaranje i zaključivanje kolektivnog ugovora na odgovarajućem nivou;
- 2) učešće u rješavanju kolektivnih radnih sporova;
- 3) učešće u radu Socijalnog savjeta i drugih tripartitnih i multipartitnih tijela na odgovarajućem nivou;
- 4) učešće u radu organa upravljanja Fonda penzijskog i invalidskog osiguranja Crne Gore, Fonda rada, Fonda za zdravstveno osiguranje Crne Gore, Zavoda za zapošljavanje Crne Gore i Agencije za mirno rješavanje radnih sporova;
- 5) učešće u radu Savjeta Fonda za profesionalnu rehabilitaciju i zapošljavanje lica sa invaliditetom; i
- 6) druga prava koja su propisana posebnim zakonima i kolektivnim ugovorima.

**Zako o Zaštitniku/ci ljudskih prava i sloboda Crne Gore** ("Službeni list CG", br. 42/2011 i 32/2014)

#### **Član 20**

Zaštitnik/ca u vršenju svoje funkcije djeluje na način što: ukazuje, upozorava, kritikuje, predlaže ili preporučuje.

## OCJENA ZAŠTITNIKA

8. Predsjednik Slobodnog sindikata Kulture CG obratio se Instituciji Zaštitnika sa apelom za reagovanje, zbog opstrukcije u ostvarivanju prava i unapređenju socio-ekonomskog položaja zaposlenih u kulturi Crne Gore, usljed djelovanja ili nedjelovanja Sindikata kulture u procesima socijalnog dijaloga i primjene kolektivnih ugovora u sektoru kulture.

9. Na osnovu sprovedenog ispitnog postupka, analize dostavljene dokumentacije i izjašnjenja Ministarstva kulture i medija, Zaštitnik ocjenjuje da je Ministarstvo preduzelo sve aktivnosti predviđene zakonom kako bi omogućilo nesmetano sprovođenje pregovora u sektoru kulture. Ministarstvo je iskazalo spremnost za otpočinjanje pregovora, predložilo termine i koordiniralo održavanje sastanaka u najkraćem mogućem roku.

10. Dodatno, Ministarstvo kulture i medija je dana 13.12.2024. godine, elektronskim putem, obavijestilo oba reprezentativna sindikata u oblasti kulture – Slobodni sindikat kulture Crne Gore (SSKCG) i Sindikat kulture Crne Gore (SKCG) – da su Vlada Crne Gore i Ministarstvo spremni i otvoreni za održavanje sastanka prije isteka zakonskog roka od 15 dana, kako bi se, putem pismenog izjašnjavanja o ponuđenom predlogu za pregovore, sastali svi učesnici u postupku zaključivanja kolektivnog ugovora. U obavještenju je takođe zatraženo da se što prije predlože mjesto i vrijeme održavanja sastanka, čime je Ministarstvo iskazalo spremnost da omogući nesmetano sprovođenje pregovora u skladu sa zakonskim odredbama o kolektivnom pregovaranju.

11. Takođe, Ministarstvo kulture i medija, u saradnji sa Vladom Crne Gore, razmatralo je i pitanje rješavanja stambenih potreba zaposlenih u kulturi i predložilo model za njegovo rješavanje, na šta je SKCG odgovorilo neprihvatanjem predloženog modela. Nesporno je da je Ministarstvo imalo ključnu ulogu u zaštiti prava zaposlenih i u stvaranju uslova za ravnopravno učešće svih reprezentativnih sindikata u pregovorima. Ministarstvo je iskazalo spremnost i aktivno se zalagalo da omogući zakonitu primjenu prava zaposlenih, poštovanje principa socijalnog dijaloga i ravnopravnost sindikata u procesu kolektivnog pregovaranja.

12. Sa druge strane, Sindikat kulture Crne Gore (SKCG), svojim nepostupanjem i neodazivanjem na predložene pregovore i sastanke, prema dostupnoj dokumentaciji, nije pokazao spremnost da ispuni zakonsku obavezu pregovaranja propisanu članom 185 Zakona o radu. Takvo postupanje je, po ocjeni Zaštitnika, dovelo do praktične blokade procesa kolektivnog pregovaranja, čime su zaposlenima u kulturi onemogućeni potpuna ostvarivanja prava iz Granskog kolektivnog ugovora, uključujući pravo na rješavanje stambenih potreba i ostvarivanje drugih socijalnih prava i pogodnosti predviđenih kolektivnim ugovorom. U istom periodu, Slobodni sindikat kulture Crne Gore (SSKCG) postupao je u skladu sa zakonom, inicirao predviđene aktivnosti i učestvovao u procesu pregovaranja u okviru svojih nadležnosti. Uprkos aktivnom djelovanju SSKCG, zaposleni u kulturi su zbog neodazivanja SKCG ostali uskraćeni za određena prava i pogodnosti koja proizilaze iz kolektivnog pregovaranja.

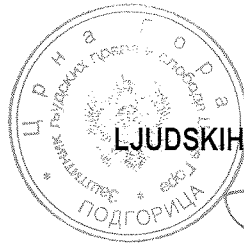
13. Uzimajući u obzir postojeće okolnosti, u interesu zaštite prava i unapređenja socio-ekonomskog položaja zaposlenih u sektoru kulture, Zaštitnik ljudskih prava i sloboda **ukazuje** na potrebu hitnog uključivanja Sindikata kulture Crne Gore (SKCG) u proces kolektivnog pregovaranja. Aktivno učešće

SKCG predstavlja ključni preduslov za zakonito i potpuno sprovođenje Granskog kolektivnog ugovora, omogućavajući ravnopravno zastupanje svih reprezentativnih sindikata, funkcionalnost socijalnog dijaloga i ostvarivanje predviđenih socio-ekonomskih poboljšanja za zaposlene u kulturi. U nedostatku aktivnog učešća SKCG, proces pregovaranja ostaje nekompletan, a zaposleni u kulturi uskraćeni za prava i unapređenja koja proizilaze iz kolektivnog pregovaranja.

14. Kako bi se obezbijedila ravnopravnost u pregovorima i omogućilo zakonito ostvarivanje prava svih reprezentativnih sindikata, Zaštitnik **preporučuje** Ministarstvu kulture i medija da kontinuirano preduzima sve mjere i aktivnosti propisane zakonom u okviru svojih nadležnosti, u cilju osiguranja ravnopravnog učešća svih reprezentativnih sindikata u procesu kolektivnog pregovaranja i sprovođenja Granskog kolektivnog ugovora.

15. Sve strane uključene u proces kolektivnog pregovaranja pozivaju se da dosljedno poštuju principe socijalnog dijaloga, ravnopravnosti i zakonitosti, u cilju unapređenja prava i socio-ekonomskog položaja zaposlenih u kulturi.

16. U vezi sa navodima podnosioca kojima se traži ocjena zakonitosti i ustavnosti važećeg Granskog kolektivnog ugovora (GKU), Zaštitnik ukazuje da je ocjena zakonitosti i ustavnosti GKU u isključivoj nadležnosti Ustavnog suda Crne Gore. Shodno tome, Zaštitnik nije ovlašćen da daje konačnu pravnu ocjenu u tom pogledu.



ZAMJENICA ZAŠTITNIKA  
LJUDSKIH PRAVA I SLOBODA CRNE GORE

Tatjana Radović Todorović

Dostavljeno:

- predsjedniku Slobodnog sindikata kulture CG g-dinu Vukanu Pejoviću
- Ministarstvu kulture i medija
- Sindikatu kulture CG
- a/a